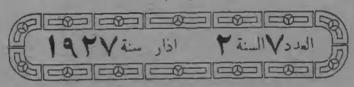


ناموسك مصباح القدني ونور لسبلي

الانارة

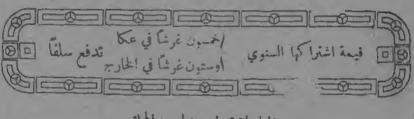
مجلة دينية تاريخية علمية ادبية تصدر في كل شهر مرة صاحبها ومديرها المسؤول الايقونومس نقولا يوحنا كاهن روم عكا



AL-INARAH

Proprietor & Editor

Priest Nicola Jhon



المراسلات باسم ضاحب المجلة

المطبعة الوطنية بعكا

		41.50
	في التمدن	1121
-2	بأب المباحث الادبيا	Y37 -
	باب المراسلات	z • z
	مر الثالوث الاقدم	707
أثيوس وزوجته وولدي	سيرة القديس افسط	177
طفان حوا ثلميذمدر.		YTY
	اخوية اغاثة المسح	
	باب المباحث الروحيا	KA-
	مقتطفات ادبية	YYY .
	ما يقوله الحكاه	_ + Y 4
	شذراب الانارة	۲.۸٠

الأنارة

مجلة دينية تاريخية علمية اديية ... كل مقالة خالية من التوقيع تكون للانارة

19 TV ain 15 1 * Ko

في التمدن

كل ما تريدون ان يفعله الناس بكم فافعلوه التم بهم (مثى ٧ : ١٢ ونوقا ٣ : ١٣)

ظل الأنسان اياماً طوالاً يثقاب على سطح الارض يجد و يجهد الشدا ضالة ارشده اليها العقل مكتشفاً على ما يحتاجة الى الاقدام على خطير الاعمال فتوفق بعد ان مرت عليه الازمان الى اكتشاف المعادن واختراع الاكت على اختلاف حالاته وبيئاته فقويت سلطته واشتد ساعده فعمن على قطع الاشجار وتشقيق الصخور مو تلقاً متضافراً فشيد بادى الام ابنية حقيرة اوى البهائم هب من رقدته وابنى المدن والدماكر الى اف

نوصً لل الى كل امر خطير فلم يعد من مانع يصده ولا من دافع يدفعه عن تشييد النصور البديمة والاركان الوطيدة فأتسع نطاق الحضارة وتمنَّع وانسعت باتساعة حواضر المدنية بها التئم فيها من النجل.

ولما كان الانسان مواها بجب البنال حريصاً على اسباب الحياة سعى سي خالد في دنياه على ما يوفر له الرفاه ويضمن الامنية والسلامة دائباً في اثبات ما انطوت عليه افئدته حاملا ذويه على مضافرته فتضافروا بمد ان ثبت لهم الامن ونقرو الحال كالبناء المرصوص.

ما من ينكر ان الانسان كلف بدنياه وان واصلته بنكباتها وعصفت عليه عواصف بلائها . يقنح المخاط و يتجشم المشاف ساعباً ورا امانيه مجداً في الحصول على رغائبه بتحاشى تلك المصببة فيقع بهذه المحنة بتجاف كرز، فتلقاه فاجمة بل كثيراً ما تنصب عليه نوازل محنها المتجمعه ونصعقه بصواعق دهائها بعد ان نتلاعب به رياح الهموم وتنقاذفه تيارات المصائب وهو مع ذلك صابر ثابت في نوال الآداب والبلوغ الى الاماني ، يطأ اديم الارض بنعل انتعله و يصقع النوائب صفعة باسل شجاع

هذا ما جرَّاه على الاقدام وحداه الى الفوز بخطير الاعمال فانه بعد ان اعمل الفكرة ومآيز بين المفيد والمضر وعرف منزلته من نفسه وهو انه لم 'خاق ليماثل الحيوان بل ليسموه مرتبة وعملاً في الوجود فسما وعمل ولم يبال بما كان يحول دون الوصول الى متمناه والحصول على مشتهاه فافرغ يبال بما كان يحول دون الوصول الى متمناه والحصول على مشتهاه فافرغ

في قائب الجهد الذرائع ودفع يقوى الرشد العوارض والطوارى • و بعد ان تهاأت له الأسباب وتوفرت الممدات كان لا يفقد قوماً نبغوا فيه وال كانوا نفراً قلائل امتازوا بما عودتهم عليه التجارب وفاقوا رشداً وأدراكاً فوضعوا نصب اعينهم ثلك الآية الذهبية الالهية الانجبابة

(كل ما تريدون ان يفعله الناس بكم فافعلوه الثَّم بهم)

و بذلك قال ارسطو الفيلسوف لما سئل : بما نعامل اصدقاءنا ? قال : « عِــا تحبون ان يماملوكم به » وعلى ذلك بنوا دعائم الثمدن واطواده الشامخة مثبتين الدُّخرين ما يجب على كلُّ فرد منهم فاوقفوهم تني شرائط الانسانية وحروق البته ية فانوا صاغرين حيث لقوا مَّا كَانُوا بَيْلُون اليَّهُ طبعاً ويلى هـــذا النحو بدأت تلتئم الجـــاعات مفادرين البداوة مشيدين الحضارة في انحا البسيطة فقامت المدائن وألقرى وأهلت بالمثّات والالوف كلُّ يَتَعَاطَى مَا هَامُ بِهُ وَرَغُبُ فَيْهُ مِنْ مَهِنَةً وَخُرِفَةً فَكَأَنْتَ الْمُعَامِّلَاتَ ومادلة المواطف • واول حضارة ظهرت على الارض في بابل ثم ثينوى كما اخبر الكهــتاب وشهد التاريخ · ثم اخذ ألشرف في النقدم وتهذيب الاطوار والاخلاف فارتفع لواء المدينة وخفقت راياته فانضوے تحته الالوف العديدة كأنهم يدواحدة على تعظيم التمدن وتعزيزه فانداح سائداً لانه لني من يحله ويقدره حق قدره وكان اول من ضمن له الوسع والاعزاز من نفسه الفنيقيون فاتسع وتعزز ثم المصريون والماديون والفرس

الخ ٠٠ ولا من ينكر على الشرق (مهد الانسان ومبدأ الاوطان) الاستفية في تمدن اهله وحمل الآخرين على الاستمساك بعراه والتمشي على قوانيه وشرائطه فاخذ الخلق بعانق انوارالتمدن الباهرة سالكا سيلها المطروقة متبوأ عرش الانسانية ماقناً كل المةت العود الى الهمجية والجهل لان العقل استوت على عرشه حاكماً بما هو الالبق والاجدر بالانسان

فاخذ

الانسان يتدرج مع الايام في مرافي التمدن

بالديئن تم التمدن ونكمل وتساوى الانسان بالانسان فابطل الاتجار بالبشر والاشترقاف المطلق وعلم الانسان انه واحد 'خلق لفاية واحدة فتوطدت ازكان التمدن وبهرت انوار الممارف والفنون وتجملت المعقونيات والمنقؤلات وسقطت دعائم الاباطيل وتدكد كد كد اطوار الخرافات فلبستُ الحُكُمــةُ تُوب الكال وجرَّت البشرية اذيال الجلال ومع ذلك ايضاً بل اغقال امور الله وانفسهم وطمعهم في خيور الدنيا التي استمالتهم فاثروا التمتع بها غير مكترثين بالمواقب نراهم يستثقلون هذه الشريمة والتراثيب الكئسية جدأ حتى يستخفون بها ويعتدونها بدونعلة وينددون عليها وعلى من يرعاهـا حتى يعرضونها للهوان بججة التمدن وروح العصر والحرية الى غير ذاك من الاوهام الباطلة والاقاويل السعفيفة وما علم مثل

هو ُلا ما التعدن الحقيق الله هو بن الدين ولتبحة نور الانجبل الداطع الذي اشرق على الدنيا فكشف دياجير الجهل والهمجية : وان الحرية الصحيحة انما هي معرفة الحق والسلوك بنواميس الله كما قال تبرارك المصر الذب يد عونه اذا كانت عاقبته غير حسنة وكان مما يو دي الي الهلاك الابدي لا يلبق اتباعه بذي عقل . واعًا الماقل من نظر في المواقب وتحري ما يبلغ به الى الفضل والسعادة : اه : فاذا ما زاغ العذل عن سابلة الدين سقط ألتمدن وكمهدب سوقة وبلرمت ارضه الان الخلاءة قد سادت والاهماء قد تسلمات والجهل قدد سدل حجابه على البصائر فلاا تمدن بين من لا دين لهم وما هم الا اناس يقلصرون عن حد التمدن بالرسم تخبطوت الثياب ويزقوت الثواب اليحسنون حمل البستوني والمدير ويسيئون المصير ، يتغليرون بالرذائل ويتغليرون بالفضائل، يجمعون الى الاموال و مجنحون عن الاعمال ، يابسون الخطل و يتحلون بالمطل كـقول . ` بهضهم: أين التمدن من أولئك الذين يتخذون دون ربهم رب المطروق ا ويلمهون عن الخالق بالمخلوق فيحفلون بالابدان وبخلفون بالاديان. اذ يمبدون الملابس و يكفرون بالمقادس يشتمون الدين وقضاياه و يرقضون الناموس ووصاياه و يلفوا بالرهاة

التمدن من هدف الاطوار قال دبوجهنس الفيلموف « رأيت اناساً كثير بين يتسابقون في المزاح والهزء ولمار منهم منافساً في السبق المطرق الفضيلة » ان من كانت هذه سبيلهم وقد تمر وا من شعائر الدين اولئك قرم من نزلوا باحة التمدن نزول من سمع به ولم بمرف ماهيته فففلوا عن مطالبه السامية بالامور الدنبة فثبتوا على غيهم يعمهون لا بهم لا يدرون ما يفعلون فالتمدن

لا يقوم الا بالصلاح وتجنب الرزائل قال ابيقور الفيلموف: «ان الفضيلة هي اقوى الطرق الى معيشة الانسان سعيداً لانه لا شبى احلى من كون الانسان يعيش على مقنضى الحكمة والصلاح لا يعمل ما يلام عليه ولا يجس عليه ولا يجس الطابة الدنب ولا يو ذي احداً ويصنع الجيل مها امكن و بالجلة لا يهمل من واجبات الحياة شبيًا »

فيو خذ من هذا الكلام ان لا سعيد الا ارباب الصلاح وان الفضيلة لا تفارق الحياة الهنية وبهذا يقوم التمدن قال زينو في الفيلسوف ينيغي لكل احد الاستمساك بالفضيلة لذاتها لا لما يترتب عليها من ثواب فانها بذاتها كافية في اسعاد المر في دنياه فمن استمسك بها تمتع بكال الراحة ولو احاف به التعب الشديد أنه لا نافع الا ما كان صلاحاً ولا نفع بالشر والتمدن الخارج عن حقوق الدين والادب

باب المباحث الادبية

الساوات تنطق بمجد الله والجلد يخبر بعمل بديه » (مز ١٦ : ٢)

ان هذه الكلمات المتضمنة برهانا من اوضح البراهبن على وجود لله مبدع العالمبن قد نطق بها داود النبي شاعر الاسرائيلمين الشهير ملكهم الخطير بمجرد تأمله بجا في جالد الماء من التيارات الشاسعة الكواكب الساطعة والنجوم اللامعة التي تسحر الالباب بضيائها الباهر تحير الاذهان بنظامها الساحر

هذا في حين ان علم الهيئة كان وقلئذ في مهد الطفولية كباقي العلوم طُميعية فلم يكن معروفًا لدے شاعر الاسرائيليين من الاجرام الساوية الموالم الطبيعية الا ماكان ينظره بمجرَّد العين لا غير

ولكن لو بعث اليوم دلك الشاعر المحيد وحضر الى هذا العالم الجديد جال نظره فيما بلغة الانهان من اسمى درجات التمدن والعمران فماذا كان يقول ? بل لو أعطي تلسكوباً (اي نظارة لاشاء البعدة) ونظ به ما جلد الساء من ملابين النيرات السابحات في الفضاء التي لا 'ترى

بالمين المجردة فماذاكان بشعر ? اولو أعطى مكرسكوبًا (اي نظارة الاشياء الصغيرة) وحد قي به في قطرة ماء صغيرة فشاهد ما فيها من الكرئدت الحية الكثيرة التي تتحرك وتسبح كأنها في بحيرة كبيرة فماذا كان يشعر ? انه لمكان يشمر بما يشعر اليوم كل منا لدى روايته تلك العجااب الغرائب اي لكانت روحه لتيه عجبًا المام قدرة المكون الاعظم فيبق صامتًا ابكم على أن داود النبي مع عدم استعانته بنظارات عصرنا الحاضر على روَّية ما اودعة الله في الطبيعة من العوامض والسرائر قد ادرك حكمة الله الباهرة بمجرَّد نظره أي ما في الساء وعلى الارض من الاكوان الظاهرة فلما كان يتأمل بذلك النظام البديع في شروق الشمس عند الصباح وغروبها عند المساء وما ينتج عن حركتها هذه البومية من تعاقب الليل واالنهار وعرف حركتها السنوية من توالى الربيع والصبف والخريف والثنتا. كان ينشد رَابِتِهَاجِ قَائِلًا ﴿ السَّاوَاتِ تَنْعَاقِ عَجِدَ اللَّهِ وَالْجَلَدِ يَخْبُرُ بِعَمَلُ يَدَيَّهُ ﴾ إل كات لما يحدق بناظره الى المروج المزدانة بجميع اشكال الاعشاب والحشائش والازهار وما يتخللها او يكـــتنفها من الاشجار المملوءة بالانمار-ومن ثم الى الجداول والآنهار التي نسقيها والى المواشي المختلفة الانواع التي ترعى فيها والى الطيور المتعددة الالوان التي نفرد في نواحيها كان يهتف بازنهال قائلاً « ما اعظم اعمالك يا رب كانها مجكمة صنعت » (من ١٠٠٠ : ٢٤) فكأن كتاب الطبيعة كان يعلمه أن جميع ما تراه عينه من الاكوان

والكائنات المائة و جه الارض وحلد الهاوات والجارية كاما على اتم نظام لا يعتريه أدنى تشويش او اختلال على مدى الاحقاب والاجبال لا يمكن ان مكون نتيجة صدفة عماء بل لا بدله من مكون نتيجة صدفة عماء بل لا بدله من مكون حكيم قد اوحده كما احب وشاء

وقد مضت من ذلك الحين مئت بل الوف من السنين لقد مت على خلالها جميع لواع الصدئع والهلوه والفنون من نظرية وعملية لفدما كشع لعالم كثيراً من الفوامض الطبيعية ومكنونات المادة الآلية وغير الآلية ولكن هل زاد هذا اللقدم في اعتقاد الانسان بوجود الله مبدع الاكوان و ان اكثر على الطبيعة الاعلاء في كل مكان وزمان ولا سيم اصحاب الاختراعات العجيبة والاكتشافات العظيمة بجهبونها بقلوب مفعمة بالايمن اليمين هاتفين كداود النبي وقائلين نعم ان الله موجود في كل مكان فلاجراء الساويه تنطق بعظمته والكائنات الحية تشهد بقدرته وسائر فلاجراء الساويه تنطق بعظمته والكائنات الحية تشهد بقدرته وسائر الاكوان من آلية وغير آلية تخبر بحكمته سبحانه ونعالي

ولكن الوردة كلما عظم حمم زهرتها وازداد عبير رائحتها كلما اشتدت الاشواك في اغصانها والبد العاقلة هي التي انقطف الوردة الكاملة بدو ن ان تدميم الاشواك وهل بخلو الورد من الشوك او القمح من الزواان؟ فلا عجب والحالة هذه اذا كنا الان حيث ابان شروق شمس الملوم والممارف نرك خيال الكفر رافعاً رأسه من وراء جمال الحقيقة وعلى

جبهته القبيحة وقعه مكتوبة باحرف نارية الاناسقة الامتحابة» ومعنى عبارته هذه نه بجب عور الانسان الايسل بوجود ما لا يقدر الن ينظره بعينيه او يجسه بيديه ولهذا , نرى انه كالم اشتد ساعد العلم مدَّ يده لمصافحة الدين الصحيح كلما ازدادت قحة خال الكمفر القبيح مدعياً بكون فلسفته الامتحانية عي مجموع الحق ثق العاسبة واذا قلت له ان كل ما في الساء وعلى الارض ويف البحر والهواء ينطق بمجد الله ويخبر أعمال يديه اجابك « لا تومن • لا تصدق لا وجود لعير المنظور • لا وجود اغير المحسوس لا يوجد إله ! لانني قد صعدت بب حتى الامتحانية الى اعالمي السيارات وتجوات في امحاء الارض ونزلت الى اعماق الكرة الارضية وخضت مياه الانهار وعباب الابح روىلمتة ع لاوقيانوسات وحللت جميع انواع المادة وامتحنت العناصر وفتشت في الكايات والجزئيات فلم اجد الله في مكان ثم رجعت الى سياحتي مستصحبًا الحم الاكتشافات الجديثة فركبت متن المنطاد وخرقت به طبقات السحاب واخذت اصرخ باعلى صوتي اين انت يا الله ! فلم احصل على جواب فوضمتِ حينتُذِ التلسكوب على عيني في الفضاء الواسع فبرءر سوى غيوم كثيفة وكرات عديدة لتدحرج في جلد السماء كالحيت في البحر او كالطيور في الهوا، ولما مللت التفتيش تارة بالتلك كوب وطوراً بنور الكرر به ادرت مركبتي الهوائيــة وهرولت راجماً الى لارض التي منه صددت ما بين قصف العواصف والتطام العناصر ولمعان البروف واصوات الرعود فكانت نتيجة الحاثي الطويلة وامتحاناتي العديدة الخاثي الطويلة وامتحاناتي العديدة انني لم اجد في مكان ذك الذي يسمونه الها اذلم انظره بعيني ولم اجمه بهدي ولم اسمع صوته بأذني المسمود على المسمود المسمودي ولم المسمود المسم

فهذا هو خيال انكسفر والجحود وهذه هي فلسفته الامتحانية التي ينفي بها وجود دائم الوجود فهو يدعي كما ترون بمعرفة جميع النواميس الطبيعية ومع هذا ان هذه النواميس الهسها تستلزم وجود كائن حكيم قد وضعها فان خيال الكفر الذيك لا يعرف من الطبيعة غير ما يقع تحت حواسه الجسدية ينكر الوجود الالهي لمجرد عدم قدرته على روئية الله بهيئه المادية

ان فخراحد زعم الديبن في عصرفا الحاضر يقول في مقدمة كتابه «انه حبثاكان ثلاثة طبيعيين فلاثنان منهم كافران "وهذه عبارته باللاتينية "Tres physici dou athei ان هـذا القول من اعظم البراهين على عدم وجود الله الأل يكون نُفتر قد حال مسألة وجود الله البراهين على عدم المساحة العموات ولكن اذا سامن بهذه القضية ولو كانت فاسدة واطاناء على عموم الجنس البشري بوجه الاجمال حصانا على نتيجة مخالفة لما يقوله نفنر واصحابه القلال لان بسبة عدد الذين ينترفون به في كر مكان وزمان بنكاد تكون كنسبة واحد الى الف فتأمل لا تكاد تكون كنسبة واحد الى الف فتأمل

ومع هــذا كله فان اتباع الفلسفة الامتحانية يتطلبون اعتبار الناس اياهم اوفر حكمة واكثر معرفة باسرار هذا الكون العظيم من كل عالم لا يرك رأيهم ولايذهب مذهبهم

لما حالة

باب الماليات

(في انتشار الديانة المسيحية بين الامة الروسية)

ال سبب دخول الدين المسيحي الى اللاد لروسية كات الحادث الآتى:

ان امهر ے مدینة كياف في روسيااسكند ودير قدد زحمها ہے اواسه ها الجيال التاسع بجنودهم الجرارة على اللماكمة البزنطينية • ولما وصل الحميسم الى شاطيء البحر الاسود دخالوا في الوف لا تحصى من القوارب والزوارق قصد الهجوم على مدينة القسطنطبنية من جهة البحر . فاضطرب عبر قدومهم الامبراطور وقتنذ ميخائيل الثالث وبعد المذاكرة مع البطريرك موتيوس عزما الى الاعجاء اليه تعالى بالصوم والصلاة • فاخذ البطريرك فونيوس ثوب والدة الاله المحفوظ في كنياءة اللاسرنا وطافيه المدينة يثقدمه الاكليروس والشعب بالصلبان والايقه نات والمرواج والمباخر والتراتيل الروحيه وبما وصاوا الى الحليج المعروف بالقوث الذهبي غطَّس فوثيوس توب السيسدة في ما البحر والوقت هبت ريح عَامقـــة فاضطر ب السجر وهاجت الامواج فاغرقت في مدة قليلة الوقاً من زوارق الروسيين واجبرت الباقين متهم ال يسرعوا بالرجوع الى اوطائهم ولم تمض مدة طويلة

بعد هذا الحادث العجيب الا و-ضررسل الى القسط طينية من طرف اميرية الروس المذكورين بطلبون من الامبراط و والبطريوك رجالاً بعدون الشعب الروسي الديانة المسيحية و فذهب رح له م أغض بعد هذا من شدة الا وكدت كثيرين من اهلها الديانة المسيحية وكمه لم أغض بعد هذا من شدة الا وكدت الديانة المسيحية تنلاشي سك مدينة أبف (فصلاً عن انها لم تمتد الى وقى الديانة المسيحية المرة الروس اولها والنصر على يد كاهن مديني في البلاد الروسية) لو لم أنه اميرة الروس اولها والنصر على يد كاهن مديني في كياف سنة ١٩٥٧ وما رعب هذه الاميرة الحطيرة سك اعتدق الديانة المسيحية توجهت النه الى القسط طينية وافتنات المعمودية المقدسة من بد البطريرك بوايه كناف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة بوايه واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة الى كياف واحذب تعنى بنشر الديانة المسيحية سين شهبها لى يوم وقاتها في سنة المياه و تذكارها سيق الميان الميا

ولحكن مع هذا كله فلم يتم تنصير الامة الروسية حتى قام امير عليها يدعى فلاديمير حفيد القديسة اوحا الذي وائ لم يكن مسيحيا الاانه ماكان. يمين الى عبادة الاصنام نظراً لعلمه ببطلانها • هذا وتوجد رواية تدريخية وهي عين الحقيقة وهي انه عندما صار فلاديمير اميراً اخذت نتوارد اليه الوفود من كل ناحية كل منها يعوض عليه مذهب بلاده ولما حضر وقد من اللغار المسلمين وقالوا له بالت دينهم يحرم الخو فعرفهم فلاديمير قائلاً النا الخوهو فرح الروسيير فلا يقبلون بدين يحوم الخور.

تم حضر اليه وقد من طرف اليهود الحزريين وعندما علم منهم الله الاسة اليهودية متشتقة سيف جميع انحاء المحكونة سبب غضب الله عليها طردهم قائلاً انه لا يرصى لشعبه ديئًا ادله مغضوب عليهم من الله و كذلك قد طرد رسل الحكنيسة الباباوية لانه لم ير من العقل قبول ايمان لم يقبله المتنصودات من اجداده،

 ا قدمال م احيرً رسول اكتيسة الارث ذكسيم ماراه صهرة الدينونة الاحيرة فتنهد فلاد بجير وقال : « طوبى الاقبرار والوليل اللهَّشرار »

فقائب له الرسول الإرثوذكسي انت الوقوف منع الابرار متوقف على الأيمان وسرفه بالهدايا الأيمان وسرفه بالهدايا الأيمان والاعتماد وسرفه بالهدايا المديدة والاكرام الزائد.

أم احد يتفسك مع شراف دوامه و لمشايخ في من اقابال الاعات المارة أود كسي واشاروا عليه بارسال سهارة أله حص عن حميع الديات المار د كرها و الحلق السهراء الروسيون ولا الى مقاطعة طبلغار المسلمين ثم الى اليهود احزرين عن المه رن الدا و بان لى انهم عمروا اخيرا إلى القسطنطينية وعد ا دخوا كنيسة احيا صوفيا العجبية البناء ومحموا فيها خدمة القداس الالهي من البطريرك القسطنطيني محسور الاسرطور وازكان الدولة والاشراف والاعيال من البطريرك القسطنطيني محسور الاسرطور وازكان الدولة والاشراف والاعيال بهذا لمقدار الدهوا عماراوا وسمعه و محيت انهم لد كرج عهم الى كيف قانوا للأمهر و برا شراف : «عندما دخدا كسيسة الروم وسمعنا صلاتهم لم تعرف سيف ذلك لوقت الى السيء محت كدا معلى الارض فباحقيقة المن الله هناك مع المشر»

و تفقوا حينتس جيماً مع الامير على قباؤل ألايان المسيحية الارثوذكسي و على النف فلاديم الذلم يردان إذكل نفسه مراطوز الرام فراحف مجيه شه الله القرم واستولى على المدينة الرومية خرصون الا بقرب أسفاستوبول على شاطئ الدجر الاسود الاتم ارس سايرا الى القسط عليدية بطلب من المرطورها رسيايوس شقيقته الاميرة حنة زوحة لد فقال الامرطور باسيليوس مهاذا الطلب بعد الن تعهد له بلامير فلاديم قيال المهودية المقدسة ولا حضوت الاميرة حنة الى خرصون المها وطران على الارجح) وعدد غفير س الكهنة ولا كابره س احدت الامير ولاديمير وقد عمره وسراء عالما خرج فلاديمير من المعمودية بدال لنفائ ولا العجال العجال فالها خرج فلاديمير من المعمودية بدال لنفائ ولاديمير وقد علما عالم الخفيقة حالما خرج فلاديمير من المعمودية بدال لنفائ ولاديمير وقد المعمودية بدال لنفائ ولم المعمودية بدال المنفودية بدال النفائ ولم المعمودية بدال النفائ ولم المعمودية بدال المنفودية بدال النفائ ولم المعمودية بدال النفائ ولم المعمودية بدال النفائ ولم المعمودية بدال المعمودية بالمعمودية بدال المعمودية بدال المعمودية بدال المعمودية بدال المعمودية بالمعمودية بدال المعمودية المعمودية المعمودية بدال المعمودية بدال المعمودية ا

ماء العاد انفتحت عيناه وصار يبصر و فتزوج بالاميره حنة ورد مدينة خرصون الى المسبواطور الروم ثم عاد راجعًا الى، كران وبمعيته المطران والكهدة والاكبروس وبعدان عمد الاده الانهاب على مشهد من الراس اصدر امراً بدعو به جميع الشعب الرومي الافتباليب المعمدية في نهر دينه و في كياف) ولما كان اليوم المعين اجتمع أقر يباً جميع الشعب عند ضفة النهر مم المطران والسكهنة والا كليروس ثم لم يلبت ان حضر ايضًا الامير فلاديمير مع اولاده وسائر الاشراف والمشايخ واذ كان كل شي مهياً اعطى الامير الاشارة الى النهب لينزلب النهر و والما هو فسجد على ركبته وصار يصلي الما المطران مع السكهنة فدخلوا القوارب المعدة لهم واخذوا يتلون صلاة المعمودية وعمرات الفرح والمسرورتجري من اعينهم واعين الامير وجميع الحاضرين وقد تم هذا الاحتفاليب المعلم في سنة ١٨٨ المعسيج

ومن دك أخرن الحدت الديانة المسيحية تستشر من كياف الى سائر النجاء البلاد الروسيه وقد ساعد على انتشارها فيها ما شاده الامير فلاديمر في جميع حهات ممكنته من الكائس والمدارس والاديرة العطيمة وروسيا هي المملكة العظيمة التي حافظت على الدين المسيحي الارثوذكي بل وهي حامية الشعب المقدس وتحت على هذا المنوائب الى ان صارت تحت نير المولشفيك فضعفت وتضعضعت احوالها

الخوري الباس الشماوي

سىر الثالوث الاقدس

يتبع ما قبله في الهدد الثالث

أميمت كيف ان بولس الرسول المعظم ابان الله لا يراد بقوله عن يسوع انه صورة الله ما قبل في آدم · لان آدم مخلوق على صورة الله ومثاله ليكون صورة ومثالاً للثالوث القدوس بمقله ونطقه وروحه · وهذه الثلاثة كل منها متميز عن الاخر وهي غمير منفصلة ولا مختلطة بل متحدة مما بجال عجيبة (١)

⁽١ الدالمواديا لطق هو قوة العطق المستقر في العقل التي بها يكون الانسان ناطقا. الله على نوع تقر بي وحد من ل حر لتنتابت وهو الشهمس • فكما انه من الشهمس بملد الدور • تنبعت حرارة كذك م فيه الاب يولد الاين وينبثق الروح القدس • وكانه عبر مكن فعمل الاله الاين و ناه عبر مكن فعمل الاله الاين و لاام المدر مكن فعمل الاله الاين و لاام المدر مكن فعمل الاله الاين

الابن اللاتب سين الحوهم والازلية الما الزعم الن الفظة في اليونانية لا تقويب قوة مساو كما في القويبة فهو منقوض من اوجه كنيرة امنها ما أنقدم بيانه سيني شرح الايات الانف ذكرها ومنها اولا أن الكتاب المقدس ترجمه كثيرون في اجبال واماكن متعددة وهم متضلف ون المائة اليوثانية ومشهود للم دلنقوى وغزارة المعرفة فلو كافت اللفظة تحتمل معنى أخر غير مهنى اشاو لنكانوا تبهوا عليف

التالية لقوله « لم يصكن يعتد مساواته لله اختلاساً » وهي قوله « لكنه التالية لقوله « لم يصكن يعتد مساواته لله اختلاساً » وهي قوله « لكنه اخلى ذاته اخذاً صورة عند ي تحقق مساواة الابن اللآب في الجوهم بغاية الايضاح لانه بقوله « اخلى ذاته » اوضح انه نزل من الساء ، وبقوله « اخذاً صورة عبد ي بين انه لم يكن عبداً لان المعنى ظاهر أن الابن اخذ ما لم يكن ، لانه لو كان عبداً فكف يأخذ صورة عبد ايضاً ، ترسك من يرتضي لنفسه ان يظهر معانداً ومقاوماً للحق الواضح عتى لا يقلنع بهذه الآية ولا يعترف ان الرب يسوع مساو للآب الواضح عتى لا يقلنع بهذه الآية ولا يعترف ان الرب يسوع مساو للآب

ولا يحتسني ولا يضمحل الواحد منها في الآخر · كذلك لسكل واحسد من الاقانيم الثلاثة وجود مستقل لذائه لا يختلط ولا يختني الواحد منهم سينح الآحر فالنلائة لا تأخره الشمس ونورها وحرارتها شمس واحدة

حَيْثُ الْجُوَهُرَ ۚ وَإِينَ يَقُولُهُ "صَائراً في شَبَّهُ الْبَشْرِ وَمُوجُودَ كَبُشْرِ فِي الهيئة ﴿ فُوضَعَ نَفْمَهُ وَصَارَ يُطِّيعُ حَتَّى المُوتُ مُوتِ الصَّلَيْبِ * ﴿ اللَّهُ وَضَعَ نفسه وصار يطيع بحسبها هو انسان ٠ لانه لما شاء إن يخلص المثل بالمثل اخَدُ صورَة عبد ، ولما كانت خطيئة أدم المعصبة اطاع المسبح حتى الموت « فلذلك رفعهُ الله ووهبهُ اسماً يفوت كل إسم » لكي يرفع أدم بارتفاعه وكل دّريته . ولا تظرف بان قوله رفعه دوهبه يدل على ان اعطاء ما لم يكن مالكه ٠ ابمد هذا الوهم عنك ٠ لان كيف يكون الابن آخذاً من الآب ما لم يكن مالكه وهو مساو الآب في الجوهير ولم يعتد مساواته له اختلاماً بن ان الرسول ابان ان الابن باستحقاقات آلامه التي كابدها بالجمد وموته الصلبي وقدمته قد حرار الصورة الانسانية من عبوديسة الخطبئة ورفعها الى المحد وصعد بناسوته الى الساء · فاذن قوله رفعهُ يدل على ارتفاعه —وصعوده بالجسد الى مجده (أي اصعد معه طبيعتنا الساقطة واجلسهامن ع نے بمین الاب) وانهٔ بعد التأنس ایضاً لم یزل مسجوداً له ويمجداً من الجميم · لان الرسول قال« لـكي تجثو باسم يسوع كلُّ ركبة الرب يسوع المسيح هو في محد الله الاب »

سابع عشر (وهو ضياء مجده وصورة جوهره وضابط الجميع بكامة قوَّته • و بدد ما طهر الخطايا جلس عن يمين الجلال في الاعالي وقد صار اعظم من الملائكة ، بمقدار ما يفضلهم الاسم الذي ورثة ، لانه لمن من الملائكة قال قط أنت ابني وانا اليوم ولدتك ، وايضاً انا اكون له اباً وهو يكون لي ابناً ، وحبن يدخل البكر الى المسكونة ثانية يفول ولتسحد له جميع ملائكة الله ، وعن الملائكة يقول صنع ملائكته ارواحاً وخدامه لحب نار .

واما الابن فيقول له ان عرشك يا الله الى دهر الدهور ، (وايضاً انت ايها الرب اسست الارض في البدء والسهاوات هي صنع يديك ، هى تزول وانت نبقى وكلها تبلى كانتوب وتطويها كالرداء فتنغير وانت انت وسنوك لن تنقض) (عبرانيين ٢٤٠١)

اسمعت كيف يصرح رسول الام الالهي بولس ان الابن (هو ضياء بجد الاب وصورة جوهره وضابط الجهيع بكلمة قواته) المحققت ان الابن خالتي جميع الاشباء وحافظها وسائسها وضابطها بكلمية قوته المرفت فساد ظن من زعم أن الاشياء خلقت به كبلة و تأكدت ان هذا الظن كفر محض وتجديف على الاله الحالق جميع البرايا و اتأمات اللائكة ووراثته اسماً افضل منه حصلت بعد ما طهر الحطايا وي ألاموات تأنس واقتبل الالام بالجدد وطهر الحطايا بدمه وقام من بين الاموات صعد الى الداوات وجلس عن يمين الجلالة في الاعالي و وانه وانه وان كان صعد الى الداوات وجلس عن يمين الجلالة في الاعالي و وانه وان كان

الداد والراوات الله من عيها. فقال [عربشك يا الله أئى دهر الدهور]. وأوضح الرسول أن الابن خالق الساوات والارض بقدرته وسلطانه المطلق وليس انها خِلْقِت بِه كِالِه قَائِلا [انت إيها الرب است الارض في البذ والساوات هي صنع يليوك هي تزول وانت نبقي وكلها تبلي كالنوب] واظهر انه لما . يشاه يغيرها فقال [ونطويها كالرداء فلتغير] واعلن دوام وجوده فقال [والنت النت ومبنوك لن تفني] وابان انهُ وإن كان الابن مساوياً للاب في الجُوهر والازِلية فقد صار بتأنسه مساويًا لنا في كل شيء ما خلا الخطيئة فقال [احبيب المرّ. وإبغضت الائم فلذلك مسحك المك يا اهه البدهن البهجة افضل من شركائك] [عب ١٠١] ترك على اي معنى قال له الحك اليس على انه صار انساناً آخبذاً صورة عبيد . ومن هم شركاو ماليسوا هم الانبياء الذين مسحوا بالدهن أتأملت كيف بشرح بولس الرسول المعظم سر خلاصنا كارزاً بان المسيح اله تام وانسان

تام وانه بما انه اله فعوممجدمم الاب و بما انه أنسان احتمل الالام لاجلنا ومسمح بدهن الروح صائراً لنا كالينبوع كما قال يوحنا الانجيلي [ومن امتلائه نِحَيْنِ ^^ كلنا اخذنا] [يو ١ : ١٦

لاقا با دم فقدتا الحياة وجميع النعم وبالمسيح تأناها جميعها النفا : النفا : النفا : النفا المانية النفا النف

سيوريخ الآديس افسطائيوس وزوجته وولديه

تابع لما قبله

يا لسرور وفرح المساكر بوجود فائدهم ومرشدهم وجميع عائلته فقد قاءت الافراح بين اولئك الجنود سبعة ايام متوالية ليس فقط لانهم غلبوا الاعداء ودوخوهم بل لانهم وجدوا مولاتهم وولديها فالقديس من عظيم فرحه قد مجد الله قائلاً « انني السكرك ايها الرب الهي لانك لم نتركني ان أجراب الى النهاية انا عبدك الذليل الخاطي بل انك قد شفةت علي واعط بني لراحة من هذه التجارب والهموم اني امجد اسمك

العظيم لانك كما سبقت وعزيتني · هكذا قد صنعت معي فالآن استلمّ روحي مني لاني قد نظرت زوجتي وولدي ً »

وعلى هذه الصورة كان وجد زوجته وولديه · وها الان نأتي على ذكر استشادهم باختصار

فنقول انه بعد ان غلب العصاة واخضعهم اطاعة الملك عادوا الى رومية و ببنما وهم ذاهبون في طريقهم و ردعليهم خبر موت الملك طرائيانوس ونبوأ عرش الملك مكانه الملك ادرايانوس وكان ذلك سنة ١٢٦ وهو الدسيت بنى مدينة ادرايابلس و دعاها باسمه فهذا الملك كان وثنياً وعدواً للمسهميين فلما سمع ان بلاكيذاس قائد عاكره قادم خرج للافاته مع رجال دولته واستقبله بسكل ترحاب. لان هذه العادة كانت جارية عند الملوك الرومانيين لما ان قوادهم وعساكرهم ترجع من الحرب منتصرة غالية يخرجون بموكب حافل لاستقبالهم

ولمَّ اعرف الملك انه وجد زوجته وولديه فرح جداً وعزم ان يضحي لاوثانه اولا ً لانهُ ظفر باعدائه وثائباً لأن قائد جبوشه وجد عائلته فضى الى هيكل الصنم ابولون وقد م الضحية وطلب ان محضر قائد المستَّر افسطائبوس فلم يقبل بل ثبث في مكانه * فاستدعاه الملك ثنياً ليحضر المامه ولمَّا حضر قال له ماذا يا ملاكبذا س ما اثبت ليضحي للاكمة العظيمة التي قد انعمت عليك بالحياة ومنحتك ان منعلب اعدا ال ووهبتك أن تجد ولديك وزوجتك

فقال له القديس ، يا ايها الملك الـعدد الطويل العمر اتني انا أضعي المسيح فقط ، وله وحده اعبد الى آخر حباقي لانه هو الدي انهم علي بالحياة ، وهو الذي الدي وخو الذي الله قد جاد علي واراني ولدي وزوجتي ، فذا لا اعرف الما آخر سواه ولا أومن بعديره لانه هو خان السام وما فليها ، والأرض وما عليها ،

فلا سبع الملك منه هذا المسكلام استشاط غيظاً وامر حالاً أن يتخلع عنه منطقة الشرف والنيشان الداني الثان وجمع وساماته واس يوقف هو وزوجته ووفداه كالمحكوم عليهم امام الملاك تالدّ على أراًى ان عزمهم ثابت لا يتحوّل اصدر امره الت يقيموهم في سهل وأسع فاقاموهم وبامره اطلقوا عليهم اسدا هائلا مربعاً مرهباً وقد كان جائماً جداً فهجم عليهم ذلك الاسد من بعيد حتي ظن الجموع الحاضرون انه لا يد من اب يزقهم ارباً ارباً ولحكن يا له من عجب عندما وصل اليهم ذلك الاسد قداحتي لم هامته مخضوع وابتعد عنهم فلما أيصر الماك ان الاسد لم يفترسهم امر ان مجموا خلقيناً من نحاس (كان مصنوعاً الماك ان الاسد لم يفترسهم امر ان مجموا خلقيناً من نحاس (كان مصنوعاً على هيئة ثور كرحتي بتزايد له به حود البطر حوا القديس وعائلته به وقد از دحم من المسيحيين المختفين ومن الوثنيين جمهور عظيم حداً ليشدهدوا

كيف يطرحمينهُمَّ في ذلك الحلقين •

ولما حمى الحلقين وازداد لحيب النار وارتفع شرارها نقدم العسكر ليطرحوهم فتضرعوا اليهم أن يمهلوهم قليلاً ليصلوا • ثم رفعوا أيديهم الى الساء وشخصوانابصارهم انىفوقى من حيث تأتيهم المعونةالالهيةونضرعوأ اليه تعالى بخشوع قائلين - ايها الرب يسوع المسيح ربنا يا اله —القوات: الساعة ما نطلبه منك لانك قد استجبت لنا ولقبلت صلواتنا وجمعتنا مع بعضنا · فلك المجد والشكر إيها الرحيم · وكما حفظت قديماً الثلاثة الفنية في الاتون البابسلي ولم تمسهم النار ولم تضرُّهم • هكذا انت ايها السيسد احفظنا الأن من هذه النار التي سنطرح فيها لاجل اسمك القديس مجد نا في ملكونك يا رب واعط اجسادنا نعمة حتى ان كل من يتضرع اليك بنا ينال غفر ان خطايا. ويرث الملكوت السهاوي . وينال هنا التعزية عن مصائبه وكل من التجأ اليك بنا نتضرع الى حنوك ورأفتك ايها السيسد الحب عبيدك بان تسرع الى معونته أن كان على اليابسة أو في نهر إو بحر ١ انت ايها الآله الحب البشر اسرع الى معونته وانتشله من مصائبه والمحن المستحوذة عليه

نع ايها الرب الآله يسوع المديح كن معيناً لـكل من أيلتجيء البيك بنا · اصنع معنا هذه الرحمة ايضاً الاثترك هذه النار ان تحرقنا ولا

تضرنا بل انت استلم ارواحنا في يديك الطاهرتين · واما اجسادنا في مظهم لتوضع في مكان حسب مسر تك ، مناه

Will was the

صار صوت من السام الأوائك القديسين قائلاً البكن لهم كا طلبتم وعلاوة على ذلك فانكم ترثون الملكوت الساوي الابدے لائكم فقد جاهدتم في حي تكم الجهاد الحسن واجتماته المصائب و كا دئم النحارب والحن لاجل اسمي و ويا انكم قاومتم الشبطات بجلادة وصا متدويم إلى الحار ولم تنغلبوا منه و فهلموا الان لترثوا النعيم الساوي و وتتالوا اكليل الفاية والظرف وعوضاً عن تلك المصائب تحظورت على الراحة السرمدية والفرح الدائم مع زمرة الشهداء والقديسين الابرار والملائه الاطهار

و بعد ان انهوا صلاتهم وشمعوا من السيد المسبح ثلث الأقوال المفرحة والنعزية الالهية التي ملاًت نفوسهم وقاوبهم غبطة تقدموا الى النور النحاسي المضطرم بالنار الملتهب سعيرها والقوا ذواتهم بجوقه غير ان ، نيرانه استحالت الى نداء ولم تضرهم اصلاً فكانوا. يستحون الله و بمجدونه كالتلاث فتيسة الذي طرسهم بختنصر الملك سيد اتون النار المضطرم سبعة اضعاف و خرجوا منه سلمن وهكذا حصال للقديس افسطائيوس وروحته وولديه

شاهد الملك ترايانوس هـذا الامر المستغرب زاد قسوة وطغياناً وامر بان نُقطم رو وسهم وهم ساجدون يسبحون الله ويمجدونه وهـكذا تم استشهادهم وفازوا باكليل الشهادة

فيكذا

بكافي. الله خَائفيه وحافظي وصاياه وصانعي الاحسان مع القريب الصابرين على الشدائد والامتحانات لانهُ اذ كانت موهبة يحد الاستشهاد هي اعظم المواهب فائع بها تعالى على من استرضوه بالسغفاء نحو المحتاجين. وبتسليم الارادة له عز وجن في حلول المصائب والنُّكبات . - • فلا مهرب لاحد منا مطلقاً من التصرف باحد ــــــ هاتين الفضيلتين • لاننا ان كنا اغنيا تظير الغديس افسطا ثيوس فبمكتنا اقتناء فضيلة المنخاء بالصالا الصداقة و من و من و من و من المعالا الصداقة وان كِنا فقرَّام كما حصل له فيمكننا اقتنا فضيلة الصبر وان كنا مصابين نظيره بالتجارب والنكبات فيمكننا تسلم الارادة الله الوعلي كل خال من هذه اللا حوال يجب علينا ان أسترض اهذ ونساه ظفه نخونا ليَتُبنا تلك النعم التي معها: وبواسطتها نبلغ الى حيث بلغ القناديس افسطا أيوس مع عائلته الى السمادة الابدية بنعمة اله خلاصنا الذي لم ينبغي كل اكرام وسجود الى الايد اسين خطاب مرسل من التلميذ الاديب العافان حوا تلميذ مدرسة عاليه ليتلى في يوم

عيل

اخوية اغاثة المسكين الارثوذكة واحتفالها السنوي مادقي الافاضل رئيس واعضا جمعية اغاثة المسلكين الارثوذكية دخلت ذالك المهد الادبي ولم يتسرب لي ان اقف بينكم وقفسة المفتبط الخذلان عساي اقوم ببعض واجب قدر استطاعة ناشي مثلي عير الله سبكون بعد غشية بصيراً ما زال مرعياً بعسين عنايت كم يا نصرا الانسانية ومهدن الفضيلة والادب

سادتي

اعلم من نفسي العجز ومن ذهني الضعف ولا اجهل صعوبة البحث واختلاف الطرق وتنوع الطرق فيه الا انني اجد في النفس ارتباحاً البه ومن الفحكر انبعاثاً عليه واخال ولعلي في المصيبين ان على كل واجب من النظر والبحث سيخ كل ما يتعلق بذاتية الانسان والحيثة بما بأمل منه حصول النفع لها جميعاً منه واني فيما احاول اخطأت او كنت مصيباً ذو واجب يُنهض بما وجب عليه من واني التمس لنفسي عذراً فيما عسى ان يو خذ على سيغ ضعف صحة او ضيق معرفة بسل اعرض

لاخواني سيث الانسانية ما علمت وما عدّمت والا فلست اول مخطى في الناس ان اولهم اول الناس · خلق الانسان على الارض · حتى يصل الى ضالة ان رزقاً وان ثروة او علماً مما يترتب على الانسان لينزح عن حيز الوحشية الى ان يشب على حالة تناسب مطانبيه الجوهرية المتعلقة بقسوات الثلاث التي العقال والارادة والقلب ، ويترتب على هذه المطلب منفعة الذات والهيئة وكلها تطلب الرقي المادي والادبي اذا مراً بي يوماً ولم اكتسب يداً

بي يوما ولم اكتسب بدا ولم اكتسب علماً فإ ذاك من عبري

ولما كان هذا الامر من اللازم اللازب اخذ كر تممل على حث راحلته حتى وصلوا الى ساحة الاتحاد فالفوها وبحكم الارادة تشكل فيها الجمعيات الى غابات شتى ولم يبق سيف القوم الا الضعفاء الذين لا قدرة لم على مجاراتهم [· · ·] ولما رأ ـ ـ اولئك القوم انه ليس في المدل الانساني تركهم على ما هم عليه م ان قادوا طوعاً الى مساعدتهم وذاك بحكم القلب

فشكلوا لهم الجمعيات التي يطلق عليها الخيريَّة · بجكم العقل لنص الآيات المهاوية ، ارحموامن في الارض يرحمكم مرفي المهاء

على المراً ان يدمى الى الخير جهده وليس علمه ان لتم المقاصد فانخرطوا في سلكها باذلين جهدهم واول مسمى ادخال اولئك الى

المدارس حتى خرجوا منهـا فوجدوا ابواب النقدم موحبة بهم بعـــد ان كانت موصدة في وجوههم معهم

واول أجمعية بذات قصارے جهدها في فلسطين عموماً وعكا خصوصاً هي « جمعية اغاثة المسكين الارثوذكسية » التي تحتفل هذا اليوم في عيدها السنوي من يسطر اعمالها التاريخ باحرف من نور على صفحاته قدوة المهرها قائلاً

ان الزمان ابأنى كل الاباء ان يوسع امة في يومها علي حساب غيرها حتى يتغنى بفضلها المستقبل وينشر لها لواء الحمد والشكر على مناثر النقدم والنجاح

وَفِي الحِتَامِ السِطِ اكف الدعاء واهتف من اعماق قابي عن زيارب كيان هذه الجمعية وجميع من يعضدها وارعهم بعين عنايتك الصمدانية ياكر يم

اسطفان حوا

باب المباحث الروحية الانمان عقيب الطوفان

لما كان الطوفان قد اهلك جميع ذرية آدم ومحاها من على وجه الارض ما عدا نوحاً وعائلته اصبح نوح آدم الثاني اسب اللاب الجديد. المجنس البشرسيك ولحذا نرى ان الله تعالى قدمنح نوحاً كل الامور التي منح آدم اياها مع اضافات ضرورية لحياة الانسان الجسدية والروحية واولاً

قد منح الله نوحاً وبنيه عقيب الطوفان تلك البركة التي منع آدم وحواء اياها في بدء الخليقة كما يقول كاتب التكوين موسى النبي (تك ٩ : ١ و ٧ قابل تك ١ : ٢٨) و بارك الله نوحاً وبنيه وقال لهم الهوا واكثروا واملاً وا الارض ولما كان الكتاب لا يذكر اولاداً آخرين لنوح بعسد الطوفات غير اولاده الثلاثة سام وحام و بافث الذين ولدوا له قبل الطوفان فواضيح ان هذه البركة الالهية تشمل جميع الجنس البشري في شخص نوح و منية كما ان البركة التي منح الله آدم وحواء اياها قد شمات جميع الذين ولدوا منهما حتى الطوفان

ولاشك في ان هذه السلطة الرهيبة للانسان على الحيوات كانت قبل الطوفان ايضاً عقيب سقوط الانسان الاول في خطيئة المعصية على ان الله تعانى قد ثبتها الآن وسمياً انوح ونسله لغايات سامية اهمها تحذير الانسان من تأليه الحيوات ومذ ذلك الحين حتى الآن لا تزال همذه السلطة للانسان على الحيوان على رغم نوغل الاول في الحيطيئة وشراسة طباع بعض انواع الثاني المحيدة على الحيوان على رغم نوغل الاول في الحيطيئة وشراسة طباع بعض انواع الثاني المحيدة المحيدة المحيدة الماسة المحيدة المح

وشاهدنا الاختبار الذي يرينا قطيعًا كبيرًا من المعز والخرقان ومن

البقر والثيرات او من الاحصنة والافراس او من الحير والبغال سائراً بسكل خضوع امام راعبه الذي كيراً ما يكون رجلاً ضعيفاً او امرأة غيفة او غلاماً صغيراً : كذلك نرست ان الجمال والافيال مع كل قوتها العظيمة تحني ظهورها امام الانسان لاعظم الاحمال والاثقال لا بل كثير ما نرى الانسان بسنخدم بعض الحيوان ضد الآخر كالمكلاب مثلا اصيد الوحوش والطيور الميد الاسماك فتأتي الانسان بصيدهاوهي تكتني عايقدمة هو لها من احقر الطفام ومن لم ينظر او يسمع ما اده اوباً تبسه الانسان من تطبع اشرس انواع الحيوان كالسباع والانمار والادياب والافاعي وما شاكل ؟

على أن أعظم من هذا كانه تلك السلطة التي أعطاها السيد المسبح الممومنين به على أشر الحيو نات المودنية أذ قال لهم «ها أقا أعطيكم سلطانًا أن تدوموا الحيات والمقارب وقومة العدوكلها وليس شيء يضركم » (لو ماء ما وقابل من أنا « ١٨)

, a transfer Borney to produce ?

قد خوال الله نوحاً وندله حتى الاغتذاء ببقول العشب وثر الشجر كما خوال دم وذريته هذا الحقى نفسه وانما زاد عليه بانه جل جلاله حوال لاندان منذ الان حتى الاغتذاء بلحوم الحيوان ايضاً اذ قال له «وكار حياً يدب يكون الكم مأكلاً وكبة ول العشب اعطيتكم

الكل غير ان لحمَّا بحياته دمه لا نُكاوه ٥(تلت ٩: ٣ و ٤ فابل تك ٢٩:١) وهذا الحق الذي خوَّل الله الانسان 'ياءبات يقنات بلحوم الحيوان ايضاً كان الانسان جارياً عليه قيل الطوفان ايضاً عة ب توغله في احراج الخطيئة كما يستفاد مِن قول الكتاب الن هابيل كان وعي غنم وانهُ قد م شيئًا للوب من ابكار غنمه وسملنها (تلبُ ع : ٢ و ٤) ومن قوله ان يابل الحفيد الخامس لقايين الشبرير هو ابو ساكني الخيام ومتخذي المواشي (تك ١٠٠٠) فالاعتناء بتربية المواشي قبل الطوفات لم حجَّ ن غايته محر د الاكتماء بجلودها بل الاغتذاء بلبانهاولحوم ايضاً ولا سما في نسل قابين الشيرير الذي لعنهُ الله مع الارض التي فتحت فاها وقبات دم احميه هابيل فلضطر قابين ونسله للاعتياء بتريية المواشي لاجل الاغتذاء بلبانها ويلحومها ايضاً بدلاً من البقول والاعشاب والإغار التي لم تعد الارض تمنجم اياها الإ بالتعب الشديد (انظر تك ٤ : ١١ و ١٢) فاكل لحم الحيوان والحالة هذِه كالنِّ مسروفاً عند الانسان قبل الطوفان وانما قد سمح الله تمالى به رسمياً بعد الطوفان لان البقول والاعشاب.والاغار عقيب لعن الارض بببب خطبئة الإنسان قد ضعفت رويداً برويداً قوَّة التغذية فيها فلم تمد كافية لنذاه الانسان فضلاً عن أن قوى الإنسان الجسدية قد ضعفت ايضاً بسبب الحطيئة فصارت محتاجة لغذاء اشد واقوے . ولمذا أعطى الله الانسان بعد الطوفان فف لا عن البقول والاعشاب والانمار « كل حي

يدب "على الارض او في الما" اي كل انواع الحيوان الطاهرة وليس كل انواع الحيوان بوجه الاجمال • لان كثيراً س انواع الحيوان الغمير الطاهرة ليس فقط لا يصلح لفذاء الاندان بل ربما ايضاً اضر جمسده واعدمه الحياة كنوع الحيوانات السامة بوجه الاجمال • وهذا الفرف بين الحيوانات الطاهرة والحيوانات الفير الطاهرة كان معروفاً عنك الانسان قبل الطوقان (انظر تك ٧ : ٢)

رايما

كان الله تمالى اعطى آدم وحوا، وصبة وهي عدم الاكل من شجرة معرفة الخير والشر [تك ٢ : ٢] كذلك الان ايضاً قد اعطى نوحاً وبنيه وصية وهي عدم الاكل من دم الحيوان اذ قال « لهم « لحماً بدم نفسه لا تأكارا » [تك ٩ : ٤] ولم هذا ؟ لان « نفس الجسد هي الدم » لا تأكارا » [تك ٩ : ٤] ولم هذا ؟ كلن « نفس الجسد هي الدم » [لاو بين ١١٠١] ، ي أن الدم هو آلة حياة النفس سيف الجسد فبدورانه سيف الجسد تحفظ الحياة و بانقطاع حركته في الجسد تنقطع الحياة ، اما الفاية من هذه الوصية الامرة بعدم اكل اللحوم بدمها كما تأكلها الوحوش الفارية فهي تقوية شاعرة الشفقة سيفقاب الانسان على شاعرة القساوة و بالتالي النهي عن خطيئة سفك الدماه است القبل — قبل الانسان خاه كما يتضح هذا صريحاً في الآية التالية « اما دماو كم دماء نفوسكم خاه كما يتضح هذا صريحاً في الآية التالية « اما دماو كم دماء نفوسكم فأطلبها من يد كل وحش ومن يد كل انسان بقبل الحاه اطلب نفس

الإنسان» [تك ٩:٥]٠

فيهذه الآية يحرم الله على الاطلاب قتل الانسان تحت طائسلة القصاص بالمبوت قللاً سواءً كالــــ القاتل-يوايًا و از..يَّا الماقصاص الحيوأن القانل الانسان فهو بحسب ناموس موسى الرجم بالحجارة حتى الموت [خر ٢١ : ٢٨ – ٣٢] واذا صدف وهرب الحيوان القاتـــل الانسان فالله لا يتركه بدون قصاص بل يطلب منه نفس الانسان -المتنول اب يهلكهُ بصاعقة أو بغريق أو بحريق أو إلى الحش يفترسه وما شاكل - واذا كان قصاص الحيوان العادم الادراك و بالتألى الخالي من المسوُّولية هو عظيم بهذا المقدار فلا عجب اذا ترتب هذا القصاص نفسه اي الموت قللاً على الانسان الذي يقلل الانسان اخاه بالانسانية . لحذا قال الله «كل انسان يسفت دم اخيه الانسان يسفك دمهُ عوضاً عنسه لاني بصورة الله صنعت الانسان » [الك ٩ : ٦] اي أن قصاص القائدل هـو الموت قللاً اما مر ﴿ وَقَارِبِ المُقَلُولِ أَوْ مِنَ الْفَضَاةُ الْمُقَامِينِ لِدَلْكُ مِنْ الله

واذا صدف وهرب القاتل من وجه اقارب القنيــل وس امام العدالة فالله لا يتركه بدون قصاص بل يطلب منه نفس القتيل اي يهلكــه بصاعقة او بغريق او بجريق او ببد انسان شرير مثله وما شاكل ولم هذا القصاص العظيم لقاتل الانسان ?

لان الانسان مخلوف على صورة الله و بالتالي فمرِن يقتله المايهين الله تقالى نفسه .

ولما كان قصاص الفات لل هو الموت قبيد الله بحسب المرافة تعالى كما وأينا كان القاضي والحاكم او الامير اوالملك أو السلطان المقام من الله لا يخطي اذا قضى بموجب الشريمة على احد الناس بالموت قتلا ولا الجيلاد الذي يافذ امر الحاكم فيقتل الانسان المحكوم عليه بالفتل ولا الحيأة الحاكمة اية كانت جمهورية أو ملكية او المبراطورية اذا اعلنت حربًا دفاعًا عن حقوق الوطن ولا الجينود الذين ية تلون الاعداء تنفيذًا لاوامر الحبأة المحاكمة أو الفريرة السول الى الهل رومية ١٣ : ٣ - ٥] حيث قدل عنان الحكام فيسوا خوفًا للاعمال الصالحة بل الشريرة وافتريد أن قدل عنان الحكام فيسوا خوفًا للاعمال الصالحة بل الشريرة وافتريد أن خام الله للعمان والمعلام فيكون الثامد عنه ولا المسبف خادم الله المنه لا يحمل السبف عبنًا اذ هو خادم الله منفق الفضي من الذي يقمل الشر و»

كما أن الله تعالى أعطى الانسان قبل الطوفان وصيتين ايجابيتين الاولى تقديس يوم السنت أي اليوم السابع من كل أسبوع [تك ٢ : ٣] والثانية حفظ رباط الرواج [تك ٢ : ٢] هكذا قد أعطاه بعد الطوفان وصيتين سلبيتين الاولى الامتناع عن أكل الدم والثانيسة اجتناب

الفتل

ومن هاتين الوصيتين الآخير تين المعطانين لنوح قد اشتق اليهود فيما بعد خمس وصايا اخرست فَجَعلُوا الجَمْيَعِ سَبِعاً ودعوها وصايا نوح السبع وكانوا يشترطونها على من بدخل الديانة اليهودية من الوثنيين وهي

الامتناع ١ عن عبادة الاصنام

ع عن التجديف على إسم الله

۴ عن القتل

٤ عن الزني

ه عن السرقة

أ عن أكل ألدم والمختوف

٧ "الطاعة للرثاسة وللشريعة

والبعض من هذه الوصايا قد ثبته الرسل الاطهار في المجمع الذي عقدوه في مدينة أورشليم بخصوص الوثنيين الراجمين الى الديانة المسيحية وهو أ. الامتناع عن نجاسات الاصنام والزنى والمحنوف والدم [١٥ ٥٠ و ٢٠ و ٢٠]

متنطفات ادبية دواء الكبرياء

تابع ما قبل في المدد الماضي

ثم رمد مدة رجع العبيد بقاربهم ليأخذوا الام فلم هذه دخلت القارب اخذ الاولاد ينوحون و يبكون بمرارة اشد من الاول فقالت لهم امهم (لا تبكوا يا اعزائي فافنا سنلتقي في مكان احسن)

اخير رجع القارب لينقل الاولاد · فلما تأمل الاولاد في هيئة العبيد السودا، وبالامواج المتلاطمة على وجه الما شعروا بخوف عظيم الا الشموقهم للحاق والديهم جملهم بدخلون القارب للحال · · ·

ولكن كم كان فرحهم عظيماً عندما وصلو انى البر ورأوا والديهم واقفين على انشاطي بانتظارهم 1 – ولم يخرجوا من القارب الى البرحتى ضمهم والداهم الى صدريهما وذهبا بهم الى تجت ظل الاشجار ذات الانمارما بين الازهار الجميلة والرياحين المطرة وقدما لهم عسلا وحليباً مع خبز وفواكه لذيذة .

فلدى مرأى والديهم وتلك المناظر البهية والاطعمة الشهية هتف الاولاد قايلين » كم كان خوفنا باطلاً! بدلاً من الخوف كان من الواجب

ان تفرح حبنها حضر اولئك العبيد السود أينتلونا من تلك الجزيرة القفرة الى هذا المكان الجيل «

فقال لهم الاب حبثذ _ يا اولادي الاعزاءان زنانا من تلك الجزيرة النفرة الى هذه الارض الجيلة ستعقبها نقلة اخرى الى مكانا حسن كثيراً فالارض الخيلة ستعقبها نقلة اخرى الى مكانا حسن كثيراً فالارض التي نحن عائشون عليها هي اشبه بتلك الجزيرة النفرة والمكان الاحسن منها هو السها والمرور سيف الاوقيانوس المضطرب بالامواج العظيمة هو الحياة على هذه الارض والاقتراب من البرالجيل هو الموت والعبيد السود هم ملائكة الموت وانقارب هو النعش الذي يلتى فيه جسدنا بعد انفصال الروح منه و فبنا عليه حيها تحل ساعة رحلتي أو رجلة امكم او رحلتكم من هذه الحياة الارضية لا تخافوا ولا تضطر بوا و لان الموت الما هو انتقال الى مكان احسن حيث لاشقاء ولا عنا بل فرج وراحة وهنا الى الا يدين

ما يقوله الحكاء

- اننا ما كنا لنبتهج بنور الشمس لولا الغيوم التي تجعبه احيانا - ان الم الم الارتقاء درجات من العقبات والمصاعب

_ ال الثبات هو تصف النجاح

_ انك عندالثأمل تجد صلاحاً كثيراً في اسرنا وشراً كثيراً في اصلحنا

شذرات الانارة انفل ما في الكوت

لا جلس احد ملوك العرب القدماء على سرير الملك بعد وفاة ابيه جمع العلماء والحكاء في مملكته والتي عليهم هذه المالة : _ ما احسن الاشياء في الدنيا ؟ الله

فشرع كل منهم بشيو الى شبيء فلم يستصوب الملك شيئاً ما قالوه . وكان بينهم عالم اديب فريد عصره فقال : ايها الملك ليس في الدنيا افضل من ثلاثة النباء the try wastin by the one thought فقال اللك : ﴿ وما في ؟

فقال الحيكيلم _ اولها. + الموت - والثاني النساء والثالث · الاحتياج · فقال الملك: ليس في الدنيا شهي اقبح من هذه الثلاثة ، فبأي دليل فضلتها على سواها ? فقال الحكيم: أنا قلت أف الموت من أحن الأشياء لانه لولا الموت إلا نلت مذه الممليكة ولو تم بمت ابوك لا جلست على هذا العرش فقال الملك : صدقت

فقال الحكيم قد واعا قلت ان الناء من من احسن الاشياء لانه لو لم تكن الناء للا ,کینت موجودا

فغال_الملك _ صدقت

فقال الحكيم - وانما قلت أن الاحتياج من احسن الأشيا الانه لو لم يكن الاحتياج من احسن الأشياء لما كان عالم فاضل يخدمك ولما انقادت اليك العساكر . فقال الملك _ صدقت . ثم انهم عليه واكرمه اكراماً يستحقه . .

من الاثنين

اشتهر احد ظرفاء الانكليز للكاته اللطيغة فقابله يوماً أثنان من معارفه وارادا ان يمرَ حا معه فابتدر ما حدها قائلا: ﴿ لقد اختلفنار أيا فيك أمّا وصاحبي لافي قلت عنك الك بليد وقال صاحبي الله غبي · والدُّلك نود أن نعرف رأ يك سيَّح نفسك» فدار الظريف بعخة وتوسطها وقالب: (انبي بين الاثنين)

